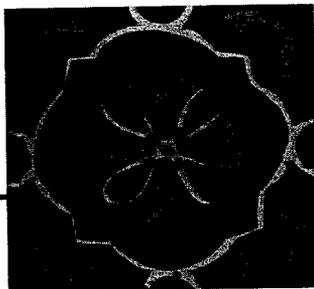


Warning Concerning Copyright Restrictions

The copyright law of the United States (Title 17, United States Code) governs the making of photocopies or other reproductions of copyright material. Under certain conditions specified in the law, libraries and archives are authorized to furnish a photocopy or other reproduction. One of these specified conditions is that the photocopy or reproduction not be "used for any purposes other than private study, scholarship, or research." If a user makes a request for, or later uses, a photocopy or reproduction for purposes in excess of "fair use," that use may be liable for copyright infringement.

WORKBOOK - LESSONS 7 and 8



UNIDAD TRES

En la mesa



LECCIÓN 7

¿Qué sueles comer?

In this lesson of the *Manual* you will

- ◆ practice describing what you eat for breakfast, lunch, and dinner
- ◆ practice using indirect object pronouns
- ◆ practice using *estar* with some adjectives.

As you work through this and subsequent lessons, you will notice that activities dealing with vocabulary and **Vamos a ver** listening activities are conducted entirely in Spanish. However, explanations about grammatical items and the instructions for activities that focus on grammatical items will continue to appear in English.



You can find additional quizzes to practice the grammar, vocabulary, and cultural themes covered in this lesson on the *¿Sabías que...?* Online Learning Center website at www.mhhe.com/sabiasque4.



IDEAS PARA EXPLORAR

Los hábitos de comer

VOCABULARIO

¿Cuáles son algunos alimentos básicos?

Talking About Basic Foods in Spanish

ACTIVIDAD A ¿Tienes buena memoria?

Paso 1 Estudia la lista de alimentos en tu libro de texto. Concéntrate en los nombres y fíjate en qué categoría va cada uno.

***Paso 2** Ahora, sin consultar el libro de texto, escribe cada alimento en la lista apropiada.

- | | | |
|----------------|----------------|------------|
| el arroz | la fruta | las papas |
| las carnes | la leche | el pollo |
| los cereales | la lechuga | el helado |
| los espaguetis | el maíz | la toronja |
| las fresas | la mantequilla | |

CALCIO

PROTEÍNAS

VITAMINAS Y FIBRA

_____	_____	_____
_____	_____	_____
CARBOHIDRATOS Y FIBRA	GRASAS	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

*ACTIVIDAD B ¿Cuál se describe?

Vas a escuchar una serie de descripciones de diferentes alimentos. Para cada descripción escoge (*choose*) el alimento que le corresponda (*that corresponds to it*) mejor.

MODELO (oyes) Esta fruta roja es alta en fibra. Se asocia con los profesores. →
(escoges) la manzana

- | | | |
|-----------------------|-----------------------|------------------------|
| 1. a. el queso | b. el aceite de oliva | c. la leche |
| 2. a. el aguacate | b. la toronja | c. el melón |
| 3. a. las papas | b. las uvas | c. las espinacas |
| 4. a. el jamón | b. los frijoles | c. los huevos |
| 5. a. la banana | b. la naranja | c. el maíz |
| 6. a. el atún | b. la hamburguesa | c. la chuleta de cerdo |
| 7. a. la lechuga | b. la zanahoria | c. el arroz |
| 8. a. el pan integral | b. las nueces | c. el helado |

*ACTIVIDAD C Otras categorías

Basándote en el modelo, escribe una oración relacionada con cada alimento.

MODELO los guisantes: verde, amarillo →
Los guisantes suelen ser verdes.

	¡SÍ!	¡NO!	NO SÉ
1. Me encanta la anguila (<i>eel</i>) frita.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Me encantan los huevos encurtidos (<i>pickled</i>).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Me gusta la lengua de vaca (<i>cow's tongue</i>).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Me encanta el pulpo (<i>octopus</i>).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Me fascinan los saltamontes (<i>grasshoppers</i>) cubiertos de chocolate.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Me gusta mucho el tiburón (<i>shark</i>).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Me encanta la zarigüeya (<i>possum</i>).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Me gustan los calamares.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Me gusta la morcilla (<i>blood sausage</i>).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Paso 2 Basándote en tus respuestas del **Paso 1**, escoge la afirmación que mejor te describa (*describes you*).

- Soy muy atrevido/a. Me gusta probar comidas exóticas.
- Soy un poco atrevido/a. A veces me interesa probar platos exóticos por curiosidad.
- No soy nada atrevido/a respecto a lo que como. No me gusta la comida exótica.



*ACTIVIDAD E ¿Quién?

On the audio program a young married couple discusses which restaurant to eat in. Manolo and Estela have very different tastes when it's a matter of the kind of food they like. Listen to the dialogue and then read the statements below. Indicate which person you think would make each statement.

	MANOLO	ESTELA
1. Prefiero ir al restaurante El Jardín. Tienen un buffet de ensalada excelente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. No me importa donde comamos. A mí me encanta comer de todo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Creo que voy a pedir las chuletas de cerdo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. ¿Dónde está mi revista (<i>magazine</i>) <i>La vida vegetariana</i> ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Vamos a McDonald's. Me apetece una hamburguesa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

COMUNICACIÓN



PARA ENTREGAR ¿Te conoce bien tu profesor(a)?

Write eight sentences, some false and some true, in which you use the verbs **encantar**, **importar**, **interesar**, **gustar**, and **apetecer**. Use each verb at least once. See how well your instructor knows you and whether he or she can tell the false statements from the true ones. (You don't have to write only about food.)

MODELO Me preocupan los precios en el supermercado.

GRAMÁTICA ¿Te importan los aditivos?

Te and nos as Indirect Object Pronouns

*ACTIVIDAD F Si eres...

For each statement below, select the words that best complete the sentence.

- | | | | |
|---|---------------------------------------|-------------------------------|--|
| 1. Si eres altruista, te importa(n)... | a. el dinero. | b. los sentimientos de otros. | c. la salud física. |
| 2. Si eres conservador, no te gustan... | a. las ideas liberales. | b. las universidades. | c. las tradiciones. |
| 3. Si eres espontáneo, te agrada... | a. hacer muchos planes. | b. ser libre. | c. ser rutinario. |
| 4. Si eres filantrópico, te importa... | a. acumular dinero. | b. la política. | c. regalar dinero. |
| 5. Si eres paranoico, te molesta(n)... | a. los secretos de otros. | b. la educación. | c. la economía. |
| 6. Si eres introvertido, te molesta(n)... | a. cazar (<i>to hunt</i>) animales. | b. quedarte en casa. | c. hablar con desconocidos (<i>strangers</i>). |

ACTIVIDAD G ¡Tantas preocupaciones!

Paso 1 It's been said that the college years are the best time in a person's life—and the most worry-free! However, students do have many things that concern them. How do you respond to the following questions?

- | | SÍ | NO |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. ¿Te importa sacar buenas notas? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. ¿Te gusta estudiar materias nuevas? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. ¿Te importa conocer a tus profesores? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. ¿Te gusta ir a fiestas? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. ¿Te gusta participar en actividades extraescolares? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. ¿Te importa ir a los partidos de fútbol, básquetbol, etcétera? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. ¿Te importa comer bien? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. ¿Te importa mantenerte activo, hacer ejercicio? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. ¿Te importa dormir lo suficiente? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Paso 2 Now interview a classmate (or someone else who speaks Spanish) and ask him/her the same questions. Note his/her responses.

Paso 3 How do your responses compare? Select the phrase(s) below that best describe(s) how you both responded.

- A los dos nos importa mucho el componente académico de la universidad: nos importan las notas, las materias y los profesores.
- A los dos nos importa mucho el aspecto social de la universidad: nos importan las fiestas, las organizaciones y los deportes.
- A los dos nos importa mucho la salud (*health*): nos importan la dieta, el ejercicio y el sueño.

COMUNICACIÓN



PARA ENTREGAR ¿Cuál es tu reacción?



It is always helpful for an instructor to receive feedback about a course during the semester so that strengths and weaknesses can be addressed. For this assignment you are going to write a letter to your Spanish instructor. Use the verbs **encantar**, **gustar**, **interesar**, and **importar** to give opinions about the course on behalf of you and your classmates. (Be constructive in your comments!) Remember that when using these verbs you will use the indirect object pronoun **nos** (e.g., **Nos gusta ver vídeos en español.**) since you will be talking about you and your classmates together. Your letter should be 10–12 sentences in length. Begin your letter with the phrase “**Estimado(a) profesor(a).**”



IDEAS PARA EXPLORAR

A la hora de comer

VOCABULARIO ¿Qué desayunas?

Talking About What You
Eat for Breakfast



*ACTIVIDAD A Asociaciones

Escucha las cinco cosas mencionadas en el programa auditivo. Marca la palabra que asocias con cada una.

MODELO (oyes) el jugo →
(marcas) a. las galletas b. las nueces c. las naranjas

- | | | |
|------------------------------|-----------------------------|----------------------------------|
| 1. a. los carbohidratos | b. las grasas | c. las vitaminas |
| 2. a. la mantequilla | b. los frijoles | c. el helado |
| 3. a. la vaca (<i>cow</i>) | b. el puerco (<i>pig</i>) | c. la gallina (<i>chicken</i>) |
| 4. a. un sabor salado | b. las frutas | c. las proteínas |
| 5. a. un sabor agrio | b. una forma redonda | c. el color amarillo |

*ACTIVIDAD B ¿Qué incluye y qué no incluye?

Sin consultar el libro de texto, escoge la mejor manera de completar cada oración.

- El desayuno español no suele incluir...
 - huevos revueltos.
 - tostadas con mermelada.
- El desayuno norteamericano puede consistir en...
 - churros y café.
 - huevos fritos y café.
- Los dos desayunos (el español y el norteamericano) pueden incluir...
 - café.
 - tocino.

4. El desayuno español puede incluir...
 - a. tocino.
 - b. bollería variada.
5. Los panqueques y las salchichas son más típicos del desayuno...
 - a. español.
 - b. norteamericano.



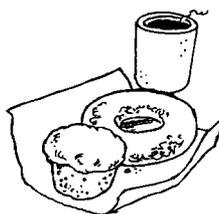
*ACTIVIDAD C El desayuno

Paso 1 Vas a escuchar a cinco personas describir lo que desayunan. Escoge el dibujo que corresponda a cada descripción y escribe el nombre de la persona en el espacio.

1.



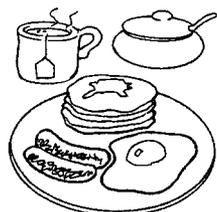
2.



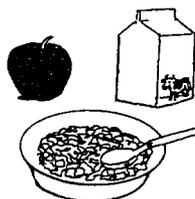
3.



4.



5.



Paso 2 En la tabla a continuación, copia los nombres del Paso 1 en la primera columna. Luego, completa la tabla escribiendo los alimentos que cada persona suele comer en las categorías apropiadas.

PERSONA	PRODUCTOS LÁCTEOS	CARNES	FRUTA/VERDURAS	CARBOHIDRATOS
1. Carlos	leche	jamón, huevos	ninguna	pan tostado
2. _____	_____	_____	_____	_____
3. _____	_____	_____	_____	_____
4. _____	_____	_____	_____	_____
5. _____	_____	_____	_____	_____

COMUNICACIÓN



PARA ENTREGAR Algo más sobre tu desayuno

Paso 1 En una hoja aparte, copia y completa las siguientes frases con nombres de comidas o alimentos según el caso.

1. Nunca o casi nunca desayuno _____ y _____.
2. Todos los días desayuno _____.
3. Preparo _____ y _____ en casa. Nunca los pido (*order*) en los restaurantes.
4. Como _____ y _____ en los restaurantes. Nunca los preparo en casa.
5. Suelo desayunar _____ durante las semanas de exámenes.
6. Suelo desayunar _____ y _____ los fines de semana, pero no durante el resto de la semana.

Paso 2 Ahora, llama por teléfono a un compañero (una compañera) de la clase de español para ver cómo completa las mismas oraciones. Anota sus respuestas.

Paso 3 Escribe un párrafo corto comparando tu horario de comidas y los alimentos que sueles comer con los de tu compañero/a y entrégale el párrafo a tu profesor(a).

VOCABULARIO

¿Qué comes para el almuerzo y para la cena?

Talking About
What You Eat for
Lunch and Dinner

*ACTIVIDAD D ¿Cuál se describe?

Escoge la respuesta que mejor corresponda a cada descripción.

MODELO Es una combinación de verduras crudas. Puede incluir lechuga, tomate y otras verduras. →
a. las papas fritas (b) la ensalada mixta c. las lentejas

1. Es un alimento que se asocia con la comida rápida. Consiste en pan, queso y carne.
a. el refresco b. la hamburguesa con queso c. el filete de ternera
2. Es una bebida alcohólica que se toma fría para el almuerzo, la cena y también en las fiestas.
a. el agua b. el jugo de naranja c. la cerveza
3. Es la comida más importante del día para los españoles.
a. el desayuno b. el almuerzo c. la cena
4. Es un postre que se prepara con huevos, leche y azúcar.
a. el flan b. la gelatina c. las patatas
5. Es un alimento que los norteamericanos suelen tomar en el desayuno y los españoles en la cena.
a. el vino b. los huevos fritos c. las legumbres variadas

*ACTIVIDAD E Más definiciones

Vas a escuchar tres posibles definiciones de cada alimento a continuación. Marca la letra que dé (*gives*) la mejor definición de cada uno.

1. la hamburguesa a b c
2. la tortilla de chorizo a b c

- 3. el emperador a la plancha a b c
- 4. los guisantes a b c
- 5. la tarta a b c



***ACTIVIDAD F Una conversación sobre la comida**

Estás en el centro comercial (*mall*) y oyes una conversación entre dos personas. Escucha bien y contesta las preguntas que siguen.

- 1. ¿Qué piensan hacer estas personas?
 - a. Dar una fiesta.
 - b. Hacer un picnic.
 - c. Comer en un restaurante.
- 2. ¿De qué color va a ser su ensalada? Va a ser...
 - a. de color verde y rojo.
 - b. de color blanco o amarillo.
 - c. de diferentes colores.
- 3. ¿Van a comer algo muy dulce de postre?
 - sí
 - no



***ACTIVIDAD G ¿Qué comida es?**

Vas a escuchar cuatro conversaciones breves. Después de escuchar cada conversación, indica la mejor respuesta para cada pregunta.

- 1. ¿Qué pide el cliente?
 - a. un almuerzo español
 - b. una cena norteamericana
 - c. una cena española
- 2. ¿Qué pide el cliente?
 - a. un desayuno español
 - b. una cena norteamericana
 - c. un almuerzo norteamericano
- 3. ¿De qué comida hablan la mamá y el niño?
 - a. de un desayuno español
 - b. de una cena norteamericana
 - c. de un desayuno norteamericano
- 4. ¿De qué comida hablan las amigas?
 - a. de un almuerzo norteamericano
 - b. de un almuerzo español
 - c. de un desayuno español

COMUNICACIÓN



PARA ENTREGAR Tu dieta

Paso 1 En una hoja aparte, haz una lista de los alimentos que comiste ayer. Da todos los detalles posibles.

DESAYUNO ALMUERZO CENA

Paso 2 Analiza la lista del **Paso 1** usando la siguiente tabla como guía.

Mis comidas incluyen...

	DESAYUNO	ALMUERZO	CENA
productos lácteos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
carnes, aves, etcétera	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
frutas y verduras	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
carbohidratos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
grasas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

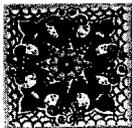
Mis comidas proporcionan...

	DESAYUNO	ALMUERZO	CENA
calcio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
proteínas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
vitaminas y fibra	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
carbohidratos y fibra	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Paso 3 Según el análisis que hiciste en el **Paso 2**, escribe un breve resumen de tu dieta.

MODELOS Creo que mi dieta es bien equilibrada. Por ejemplo, suelo desayunar ____.
Almuerzo...

Mi dieta no es equilibrada. Suelo desayunar _____. Es evidente que el desayuno no me proporciona _____. Para el almuerzo como...



IDEAS PARA EXPLORAR

Los gustos

VOCABULARIO

¿Qué meriendas?

Talking About Snacks
and Snacking

*ACTIVIDAD A ¿Cierto o falso?

Vas a escuchar una serie de afirmaciones sobre las meriendas. Indica si cada afirmación es cierta o falsa.

MODELO (oyes) La fruta es una merienda muy buena para los niños. →
(marcas) cierto

	CIERTO	FALSO		CIERTO	FALSO
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	6.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

*ACTIVIDAD B Más definiciones

Escoge la respuesta que mejor corresponda a cada descripción. Marca la letra de la respuesta correcta en cada caso.

MODELO Es un alimento pequeño y dulce. Algunos son de chocolate.

a. los dulces b. las palomitas c. las patatas fritas

- Este alimento consiste en maíz tostado. Es pequeño y blanco.
 - las galletas
 - la máquina vendedora
 - las palomitas

2. Es la merienda favorita de muchos niños. Las comen con leche cuando regresan de la escuela.
 - a. las papas fritas
 - b. las galletas
 - c. tener hambre
3. Es el verbo que describe la condición física de una persona que necesita comer algo.
 - a. tener hambre
 - b. traer
 - c. merendar
4. Es una verdura que se fríe (*is fried*) en aceite. Se compra en paquetes.
 - a. las papas fritas
 - b. los pasteles
 - c. los dulces
5. Es algo salado, fácil de preparar en el microondas (*microwave*) y también se come en el cine.
 - a. las patatas fritas
 - b. las palomitas
 - c. los dulces

COMUNICACIÓN

PARA ENTREGAR ¿Qué sueles merendar?

Paso 1 En una hoja aparte (*On another sheet of paper*), contesta las siguientes preguntas.

1. Si meriendas, ¿a qué hora sueles merendar? (Si no meriendas, explica por qué no.)
2. ¿A qué horas del día te da hambre? ¿Siempre comes o meriendas cuando tienes hambre?
3. Indica qué alimentos comes para la merienda y cómo los consigues (por ejemplo, si los compras, si los traes de tu casa a la universidad, etcétera).

Paso 2 Basándote en las respuestas a las preguntas del **Paso 1**, completa una de las siguientes oraciones.

Es evidente que... Soy una persona que / a quien... Para mí, la merienda...

GRAMÁTICA ¿Le pones sal a la comida?

Le and **les** as Third Person Indirect Object Pronouns

*ACTIVIDAD C ¿Objeto indirecto o sujeto? (I)

Indicate who is performing the action and who the indirect object is in each statement.

MODELO Les dicen los niños muchas mentiras (*lies*) a sus amigos. →

- a. kids tell lies
- b. friends are told the lies

1. El estudiante le entrega la tarea a la profesora.
 - a. _____ gives the homework
 - b. _____ is given the homework
2. Los clientes le piden sal a la mesera.
 - a. _____ ask(s) for salt
 - b. Salt is requested from _____

3. La Sra. García les pregunta a los estudiantes si estudian mucho.
 - a. _____ ask(s) about studying
 - b. _____ is/are asked about studying
4. Los padres les leen cuentos (*stories*) a sus hijos.
 - a. _____ read stories
 - b. Stories are read to _____
5. Claudia le compra flores a su novio.
 - a. _____ buys flowers
 - b. Flowers are bought for _____

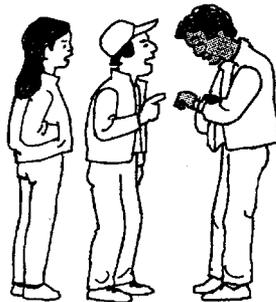


*ACTIVIDAD D ¿Objeto indirecto o sujeto? (II)

Select the picture that goes best with what the speaker says.



1. a.



b.



2. a.



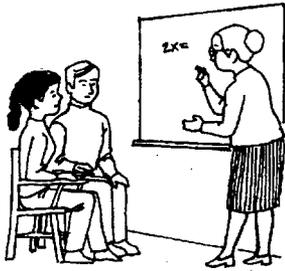
b.



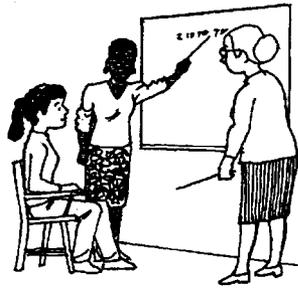
3. a.



b.



4. a.



b.



5. a.



b.

***ACTIVIDAD E ¿Objeto indirecto o sujeto? (III)**

Keeping in mind that word order in Spanish is more flexible than in English and that Spanish uses the little word *a* to mark both direct and indirect objects, select the drawing that correctly captures what the sentence says.

1. A Susanita no le gusta Felipe para nada.

2. A mis padres no les gustan mis amigos.



a.



b.



a.

«¡Tus amigos son unos brutos!»



b.

«No queremos hablar con tus padres.»

- | | |
|--|--|
| 3. A la cerveza, muchas personas... | 4. Al chocolate caliente, muchas personas... |
| <input type="checkbox"/> le ponen sal. | <input type="checkbox"/> le ponen canela (<i>cinnamon</i>). |
| <input type="checkbox"/> le ponen limón. | <input type="checkbox"/> le ponen nata (<i>whipped cream</i>). |
| <input type="checkbox"/> no le ponen nada. | <input type="checkbox"/> no le ponen nada. |
| <input type="checkbox"/> le ponen _____. | <input type="checkbox"/> le ponen _____. |

Paso 2 Now write one or more sentences to indicate what you put in **café, té, cerveza, and chocolate caliente**. Follow the models provided.

MODELOS Al café le pongo leche.
No le pongo nada al café. Me gusta tomarlo solo.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

COMUNICACIÓN

PARA ENTREGAR **Tus acciones**

On a separate sheet of paper, write a series of sentences using the following phrases to tell what you do to or for other people. You may add whatever information or words you like, such as **nunca** and **a veces**, and you may talk about family or friends.

prestar (<i>to lend</i>) dinero	decirles qué cosas son importantes en mi vida
escribir cartas	pedir dinero
mandar tarjetas (<i>to send greeting cards</i>)	guardar (<i>to keep</i>) secretos
hablar de mis problemas	

MODELO Nunca les hablo a mis padres de mis problemas. No me comprenden.



GRAMÁTICA ¡Está muy salada!

More on **estar** + Adjectives

*ACTIVIDAD G ¿Alta cocina o comida rápida?

Indicate whether the following statements would probably be said during a meal at a gourmet (**alta cocina**) restaurant or a fast food restaurant.

	RESTAURANTE DE ALTA COCINA	RESTUARANTE DE COMIDA RÁPIDA
1. Las bebidas están aguadas (<i>watered down</i>).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Los mariscos están frescos y deliciosos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Los baños (<i>restrooms</i>) están olorosos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. La carne está seca (<i>dry</i>) y dura.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. El café está muy rico; no está aguado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Las servilletas (<i>napkins</i>) están suaves (<i>soft</i>) y bonitas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. El jugo de naranja está agrio.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. La fruta está madura (<i>ripe</i>) y dulce.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Las mesas y sillas están sucias (<i>dirty</i>).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Las papas están muy saladas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



*ACTIVIDAD H El Truco 7

You will hear Marisa describe an experience she had last night at her favorite restaurant, El Truco 7. After listening to her story, indicate whether each sentence is true or false based on what you heard.



	CIERTO	FALSO
1. Los espárragos estaban blandos (<i>tender</i>).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. El pastel de chocolate estaba delicioso.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. El bistec estaba crudo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. El coctel de camarones estaba salado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. La leche para el café estaba pasada.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. El puré de papas estaba frío.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

COMUNICACIÓN



PARA ENTREGAR Tu restaurante favorito

Using **Actividad H** above as a guide, write a short paragraph of approximately 75 words describing a bad dining experience you have had in your favorite restaurant / eatery or one you frequent regularly. Don't forget to use adjectives with **estar** to describe the food, service, and so on.





LECCIÓN 8

¿Qué se hace con los brazos?



In this lesson of the *Manual* you will

- ◆ practice talking about eating at home and in a restaurant
- ◆ practice using the impersonal **se** and the passive **se**
- ◆ practice using **para** in certain contexts

Ww You can find additional quizzes to practice the grammar, vocabulary, and cultural themes covered in this lesson on the *¿Sabías que...?* Online Learning Center website at www.mhhe.com/sabiasque4.



ACTIVIDAD C ¿Qué falta?

Lee cada conversación a continuación y rellena los espacios en blanco con algo lógico. Luego escucha el programa auditivo para ver si has escrito lo mismo que aparece en la conversación «original».

CONVERSACIÓN 1

ANA MARÍA: (*mirando sus papas fritas*) ¿Me pasas _____ por favor?

RAMÓN: Sí. Como no.

ANA MARÍA: Gracias.

RAMÓN: Oye. ¿No te preocupas por la presión de sangre (*blood*)?

CONVERSACIÓN 2

MAMÁ: ¡Manuel! ¿Me ayudas (*help*) a _____? Vamos a comer en unos minutos.

MANUEL: (*gritando desde su cuarto*) ¡Sí, mami! ¡Ahora voy!

CONVERSACIÓN 3

GRACIELA: La cena estuvo deliciosa, Elena.

ROBERTO: Sí, sí. Todo muy rico.

ELENA: Gracias. ¿Pasamos a la sala (*living room*) a tomar un coñac?

GRACIELA: Déjame ayudarte a _____.

ELENA: ¡Ay, Graciela! ¡Si eres la invitada! ¡Te invité a cenar, no a trabajar!

CONVERSACIÓN 4

RAMONCITO: Mami. Enséñame a poner la mesa.

MAMÁ: Bueno. Trae los cubiertos.

RAMONCITO: Aquí los tengo.

MAMÁ: A ver. _____ va a la izquierda (*left*) del plato.

RAMONCITO: ¿Así?

MAMÁ: Precisamente. Ahora _____ y _____ van a la derecha (*to the right*).

RAMONCITO: ¿Así?

MAMÁ: No, mi amor. Los tienes al revés...

COMUNICACIÓN

PARA ENTREGAR Diferentes contextos

Paso 1 Muchas veces la gente adopta modales diferentes según el lugar donde está: en casa, con amigos, en un restaurante, etcétera. ¿Cómo son tus modales cuando comes en casa?

	DE ACUERDO	NO DE ACUERDO
8. se suele dejar propina.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. se puede pedir la comida sin salir del carro.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. no se suele servir a los niños.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

*ACTIVIDAD E Situaciones y resultados

Paso 1 Match each situation with a possible result from the list given. ¡OJO! More than one result may be possible for a given situation.

SITUACIONES	RESULTADOS
1. _____ Se vive en Los Ángeles.	a. Se respira aire contaminado.
2. _____ Se toma mucho café.	b. Se sale mejor en los exámenes.
3. _____ Se come mucha fruta.	c. Se habla español.
4. _____ Se estudia todos los días.	d. Se engorda (<i>gain weight</i>).
5. _____ Se come mucho helado.	e. Se gasta (<i>spend</i>) dinero.
6. _____ Se va de compras.	f. Se queja uno de la densidad del tráfico.
7. _____ Se hace ejercicio aeróbico.	g. Se ingiere (<i>ingest</i>) mucha cafeína.
8. _____ Se acuesta uno tarde.	h. Se sufre de enfermedades cardiovasculares.
9. _____ Se hace la carrera de lenguas.	i. Se siente uno saludable (<i>healthy</i>).
10. _____ Se consume mucha carne.	j. Se consume una gran cantidad de vitaminas.
	k. Se aprende (<i>learn</i>) mucho.
	l. Se ingiere mucha grasa.
	m. Se duerme poco.
	n. Se reduce la presión sanguínea.
	o. Se sufre de insomnio.

ACTIVIDAD F Recomendaciones

Listen to the speaker describe three generic situations. Select the most appropriate recommendation(s) from the choices listed. Can you think of others?

SITUACIÓN 1: La comida

- Se debe ir al supermercado.
- Se debe pedir prestada (*borrow*) a un vecino (*neighbor*).
- Se debe preparar el plato con otros ingredientes.

SITUACIÓN 2: El carro

- Se debe ir a una concesionaria (*dealership*) de automóviles y hablar con un agente.
- Se debe consultar una revista especializada como *Car & Driver* o *Consumer Reports*.
- Se debe hablar con amigos.

SITUACIÓN 3: El español

- Se debe ir a vivir a Miami o Los Ángeles.
- Se debe hacer amigos hispanohablantes.
- Se debe comprar los discos de Julio Iglesias.

COMUNICACIÓN



PARA ENTREGAR ¡Feliz cumpleaños!

You have been invited along with some classmates and your Spanish instructor to dinner to celebrate another classmate's birthday. What sort of thing should a person do in anticipation of this dinner (e.g., buy a bottle of wine? prepare a dessert? arrive early to find a parking spot?). What are some things that you would expect to happen at the party (e.g., play music during dinner? choose from a selection of entrees at the cafeteria?). Write a composition in which you describe what generally happens so that your instructor knows what to expect. Include at least five statements using the impersonal *se*.

VOCABULARIO ÚTIL

antes de *before*
después de *after*

MODELO Antes de ir a la fiesta, se debe comprar una botella de vino.



IDEAS PARA EXPLORAR

Las dietas nacionales

VOCABULARIO

¿Hay que... ?

Expressing Impersonal Obligation

ACTIVIDAD A Los modales en la clase de español

Los buenos modales son importantes en la mesa, pero también importan en otras situaciones. ¿Hay modales o reglas (*rules*) que se adoptan en tu clase de español? Marca si son ciertas o falsas las siguientes frases.

	CIERTO	FALSO
1. Hay que levantar la mano antes de hablar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Es necesario colaborar con los otros estudiantes y tener una actitud positiva.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Se debe llegar a tiempo (<i>on time</i>).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. No se debe tomar refrescos ni comer en el salón de clase (<i>classroom</i>).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. No se debe fumar en el salón de clase.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Es imprescindible hablar español todo el tiempo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Se debe respetar las opiniones de los otros.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. No se puede hablar durante los exámenes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Es buena idea informar al profesor (a la profesora) de antemano (<i>beforehand</i>) si no se puede asistir a clase.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. No se debe copiar el examen de otro estudiante.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



*ACTIVIDAD B ¿Qué actividad es?

Las dos actividades descritas a continuación son actividades típicas. Escucha lo que dice la persona en el programa auditivo y escribe la información apropiada en los espacios en blanco. Luego estudia cada situación para ver si puedes determinar qué actividad se describe. Escucha otra vez si te es necesario.

PRIMERA ACTIVIDAD

Primero, ____¹ Si no, puede ser catastrófico el resultado. También ____² para ver si no contienen algún objeto olvidado. ____³ requiere el proceso. Seguramente no quieres dañar (*to damage*) los objetos. Al final del proceso, ____⁴ sacudirlos (*shake them*) bien y luego someterlos a otro proceso para completar la actividad.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Actividad _____

SEGUNDA ACTIVIDAD

____⁵ Si se espera una semana o más sin hacerlo, el trabajo se acumula y puede ser monumental. ____⁶ por ejemplo, sin el ruido de la televisión o sin música. ____⁷ y revisar lo que se ha hecho. Así el efecto de la actividad es mayor que si se hace ligeramente. También ____⁸ y hacer anotaciones. Si no se hace esto, se puede perder información de mucho valor.

5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

Actividad _____

COMUNICACIÓN



PARA ENTREGAR Consejos para ti

Es muy posible que tu profesor(a) de español haya visitado (*has visited*) algún país hispano o que sepa (*knows*) algo sobre la cultura y las costumbres de ese país. Usando las siguientes expresiones, haz (*make*) una lista de cinco preguntas sobre el mundo (*world*) hispano. ¡A ver si tu profesor(a) las puede contestar!

- | | | |
|-------------------|--------------|--------------------|
| hay que | se debe | se puede |
| es necesario | se tiene que | es buena/mala idea |
| es imprescindible | | |

MODELO ¿Es imprescindible tener pasaporte para visitar España?

GRAMÁTICA

¿Se consumen muchas verduras?

Passive **se**

*ACTIVIDAD C ¿Dónde se... ?

How much do you know about the origin of things we use every day? Indicate where each activity occurs.

1. Se producen muchos carros en...
a. Chicago. b. Detroit. c. Ft. Lauderdale.
2. Se cultivan naranjas en...
a. Florida. b. Wisconsin. c. Kansas.
3. Se pescan (*are caught*) langostas en...
a. Dakota del Sur. b. Maine. c. Oklahoma.
4. Se cultivan papas en...
a. Idaho. b. Illinois. c. Tennessee.
5. Se crían caballos (*horses*) en...
a. Vermont. b. Carolina del Sur. c. Kentucky.
6. Se lanzan (*launch*) satélites en...
a. Nueva Jersey. b. Florida. c. Oregón.
7. Se filman películas en...
a. Hollywood. b. Des Moines. c. Akron.
8. Se cultivan manzanas en...
a. Texas. b. Colorado. c. Washington.

ACTIVIDAD D Normalmente...

Paso 1 Match the items in column A with the descriptions in column B.

- | A | B |
|--------------------------|--|
| Normalmente... | |
| 1. ____ los dulces... | a. se sirven en el cine. |
| 2. ____ el café... | b. se hace de uvas blancas o rojas. |
| 3. ____ los huevos... | c. se deben evitar si uno está a dieta. |
| 4. ____ el vino... | d. se sirven frías. |
| 5. ____ las palomitas... | e. se sirven de desayuno si uno es norteamericano. |
| 6. ____ la merienda... | f. se puede tomar con chocolate. |
| 7. ____ la leche... | g. se exporta de Colombia. |
| 8. ____ las ensaladas... | h. se toma por la tarde. |

 **Paso 2** Now compare your answers with those on the audio program.